واخترق خالد بجنده صحراء «الربع الخالي » في عشرة أيام وكان هسدًا العمل معجزة من المعجزات البطولية التي لم يعوف الاسلام في تاديف الطويل مثلها ، فقد كانت دروبهذه الصحراء بكثر فيها الرمل الذي يبتلع الرجال والجياد . . وانضم خالد ابن الوليد الى سعد بن ابى وقاص ، وتولى القيادة ليدخل المسلمون في بلاد قارس ، ويواصلوا فتوحاتهم قي بلاد قارس ، ...

وكان ابو عبيدة بن الجراح قدسار بجيش المسلمين الى الشام ليحسارب الروم ، واشتد القتال بين جيسوش المروم المونيرة العدد وجيش المسلمين الذى لم يكن يسريد عسلى ١٥ الف جندئ ، وحاصرت جيسسوش الروم المسلمين ، ووجد ابوعبيدة بن الجراح انه في حاجة الى نجدة ، فارسلالى الخليقة في مسكة ، وعاد خالد بن الوليد بخترق الصحراء بجنوده ، الوليد بخترق الصحراء بجنوده ، وقد ولاه الخليفة قيادة جيوش المسلمين أن يصل الى النام في فنرة وجيزة ، واستطاع خالد بن الوليد واستطاع خالد المي وقية « الميرموك » ان

يكتب تصرا حاسما للمسلمين ، جعل الطريق الى هزيمة الروم ممهدا . ومات أبو بكر الصديق دخى الله عنه ، وولى عمر بن الخطاب الخلافة، وموقعة « اليرموك » على أشدها بين المسلمين والروم ، وتلقى خالد بن الوليد من الخليفة عمر دسالة بقول اله قيها « رايت الناس قد فتنوا بك فخفت أن تغنن بنفسك » وكتم خالد أمر الرسالة حتى دان النصرالحاسم للمسلمين ، قجمع قواد الجيش وقرأ عليهم رسالة عمر بن الخطاب وبايع عليهم رسالة عمر بن الخطاب وبايع

وعلى كثرة ما خاض خالد بن الوليد من حروبه ، وعلى كثرة المعادك الحربية التى اشترك فيها « سيف الاسلام » مات ميتة عادية .. فقد مرض وطالبه المرض حتى مات . ، وقبل أن يسلم الروح اطلق قوله المشهود :

مافى جسلى مكان الا وقيسه ضربة سيف او طعنة حربة ... وهائلاً الموت على فرائى ، فلانامت أعين الجبناء،



خــالــد

قدم حسين صدفي عام ١٩٥٧ حياة خالد بن الوليد ، القائد المربى الظفر الذي لمينهزم قط على الشاشة العربية .. وتناول الفيلم الذي اخذت قصته من المسادر العربية ، حياة خالد في الحاهلية وبعد أن أسلم .. تناول حبه الكبر لليلى _ مريم فخسر الدين _ وحب فاطمة _ مديدة يسرى _ له واعجىابها الكبير بشجاعته ، واشترك ايضافي التمثيل عباس فارس الذي مشـــل دور الوليد الاب وزكى طليمات فيدور مسيلمة الكذاب الذي حاربه خالد وهزمه في أول معارك الاسلام في ال حروب الردة » بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم .. وكان الفيلم ترجمة لحيساة خالد بن الوليد في معاركه الحربية التي القدسة في فلسطين .





كانت عروسة المولد الكبيرة واقفة على الدولاب . . واطفال البيت ينظرون اليها وهىواقفة وسط لعب الحلوى الصغيرة. وعندما خرج الاطفىال الى الانتربه . . بدأت عروسية الحلوى الكبيرة تحكى قصتها

نعم انت تسال عن السر في

الملابس الملونة الكثيرة التي

البسها . . يا سيدى زمانكان

نساء الحكام يلبسن ملابس

كلثيرة دليسلا على العز والغنى

٠٠٠ وصاحبي الذي صنعني

كان يريد أن أكون مثلهـن

عزيزة وغالبة .. فالبسني

ملابس كثيرة . أنا متاسيعة

لانی اتـــکلم عن نفسی کثیرا

وأنسى أخواتي الواقفات جانبي

على الدولاب . . ماذا أعمل أ

اصل انامصنوعة قبلهم صنعني

الغنان الشعبى القديم أولا..

ثم بعد ذلك صنع باقى اخوتى .

الحصبان الحلاوة الواقف

هناك . . عليه فارس يمسك

سيفا .. طبعا سيف حلاوة !

هو صورة الفارس العربي ...

مثلا عنترة الفيارس العربي

الاسمود الذي كتبت عن

وهسالما . . انه قصر وأن

كاتوا يسمونه . . سراية . .

وسراية أيضا يعنى قصرباللغة

الفارسية . . هل ذهب احدكم

الى حي الحسين . . هنساك

شارع اسمه بين القصرين ٠٠

شجاعته قصص كثيرة ٠٠٠

زمان کنت فکرة فی راس طباخ ماهر عند الخليفي الفاطمي ، ، و صنعتي من السكو ليــــدخل السرور على قلب الخليفة ..

وكان الخليفية الفاطمي يحضر كل عام الاحتفال الكبير بالمولد النبوى يجلس عسلى منصة عالية جدا .. وخلف راسه مظلة جميلة من الحرير الملون . . يقولون أن شمكل مروحتي الكبيرة الملونة تقليد لظلة الخليفة الحرير . .

الكن ناسا آخرين يقولون انها تقليد لصور القديسين التى يرسمها اخواننا المسيحيون

فأنا كما تعرفون شخصية من شخصيات الاحتفال بمولد النبي عليه السلام . آه . .

والقصران كاتا قصرى الخليفة حديدة . . لقيد مضى عصر الخلفاء . . واصبحنا في عصر الناس ٠٠ وهسده اللعب الجديدة المصنوعة من الحلوى .. صنعها الغنان ليسدخل السرور على قلوب الشهب هذه المرة .

الحقيقية انى لازم كنت اعرفكم اولا ﴿ بالاسطى عطبة ﴾ الذى يصنعني ويصنع بقيسة

ووطنی .. عام سنة ١٩٥٦ ومعركتنا مع اسرائيل وفرنسا وانجلترا قائمة . . في ايام

الاسطى عطية رجل شعبى

شبيهة بهذه الايام خرجت من

يد الاسطى عطية لعب حلوى

جديدة ولها معنى . . خرجت

الدبابة . . والصاروخ . .

والجندي . . وتمثال من

الحلوى لزعيمنا عبد الناصر .

صانع لعب الحلوى ألآن . .

انه يفكر في لعبة جديدة يخرج

بها على الناس هذه الايام ..

تسألون أين الاسطى عطية



عضبت المنية المشهورة « بياتكا » من صورة نشرتها لها أحدى الصحف . .













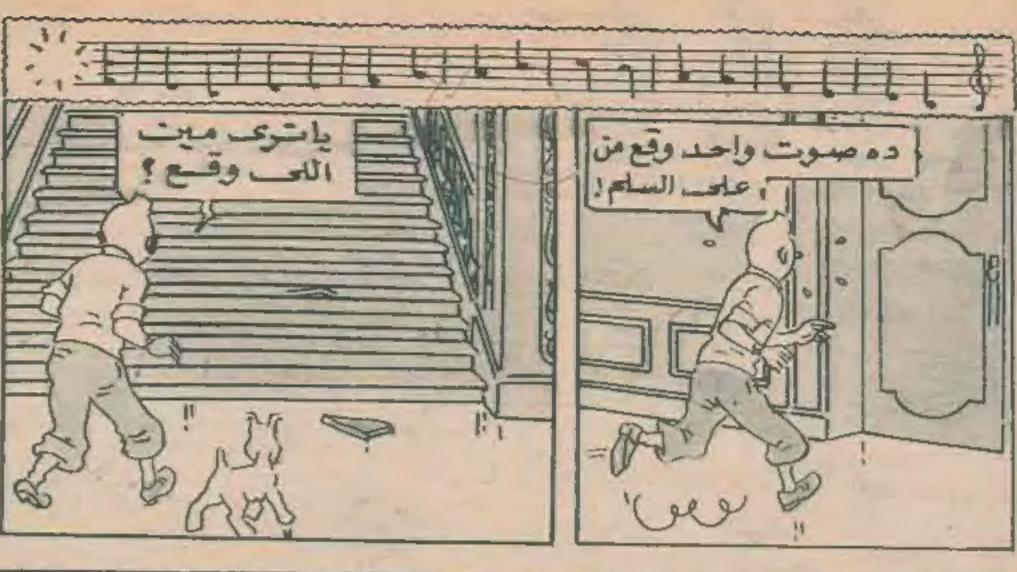






























رَى من الذي سروم الجوهرة ؟ الطرائعيدالقادم

وتصصب أخري عن معرض الأيطال الرسم الناقص قضية فقصة من حياة طفل فلسطيني

الأحد القادم يقدم لك سمير وقص قص عاملة مصورة



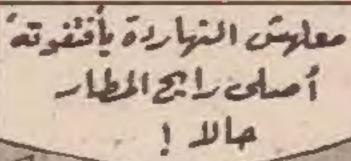
حصالة فتقوته



فنفوته يثن مسفيرة لطيغة وتحب الفسمة

وذاب مساح أرادت أت تخرج مع أحد أخوانها فينزهة

















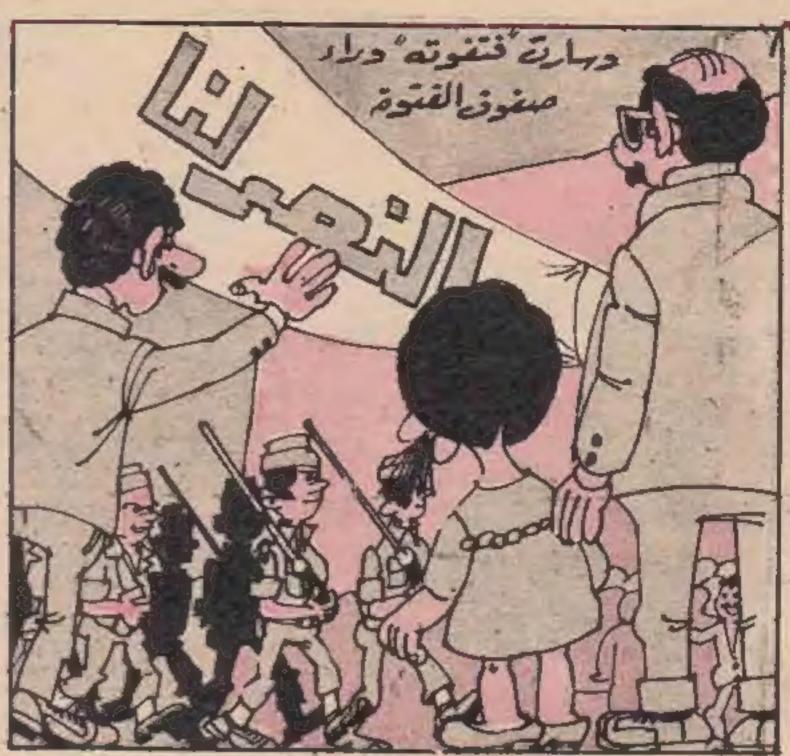




































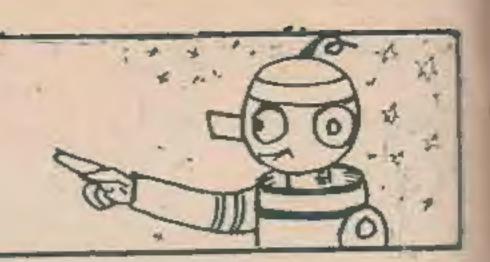


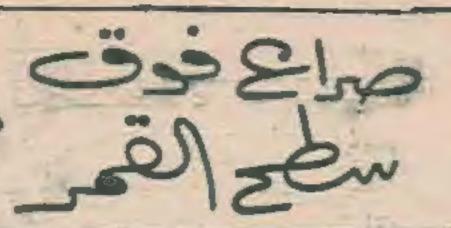


وفى البيت أخذت فتفوته تعصر

وَكُرْتِهَا فِي لَمْرِيقِةً مَا نَسَاعِدِلِمَا

ب سمار لمدان الحرب معاسدالقادم ٥٥ يونيه الأحد الفادم + لعبة مناورات الجبوش النفس ع مليا





صراع فوق سطح القمر انقد ((سوتر)) قلوظ من أيدى الاشرار الذين سرقوا خرائط العالم ((بابي))













قصمة : فاردن غورشد سينانع : وليم الميرى

رسوم: الفين وجعي

وقع فرسان بني « عبس » في فيضه « ابن الجلاح » فاسرع « عنترة « لنجلته



































والترجمان المزيف

تنكر ((باسل) والضابط ((فتوح الوباهي الاصدقاء هي ذي ((سياح)) للابقاع بالشرجمان الزيف الذي اختم الي خارج اسسوان في حولة ..

















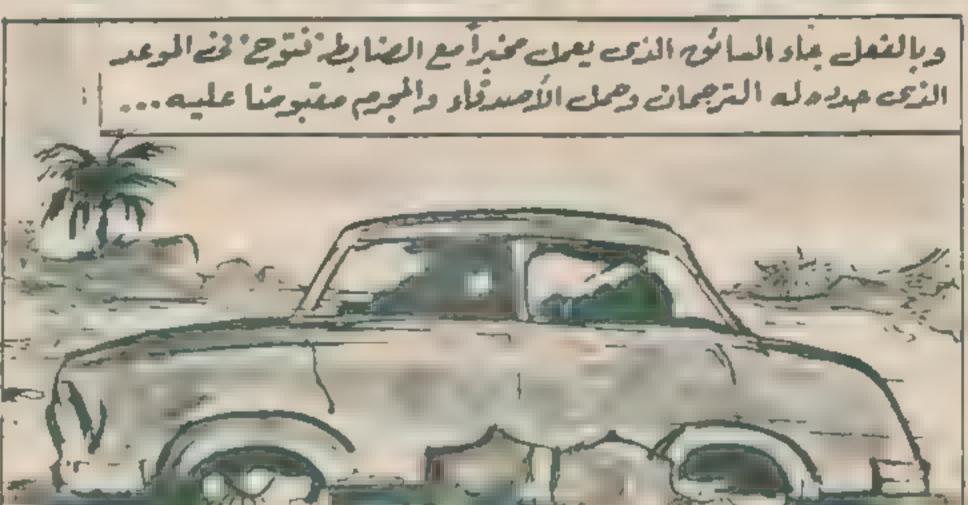


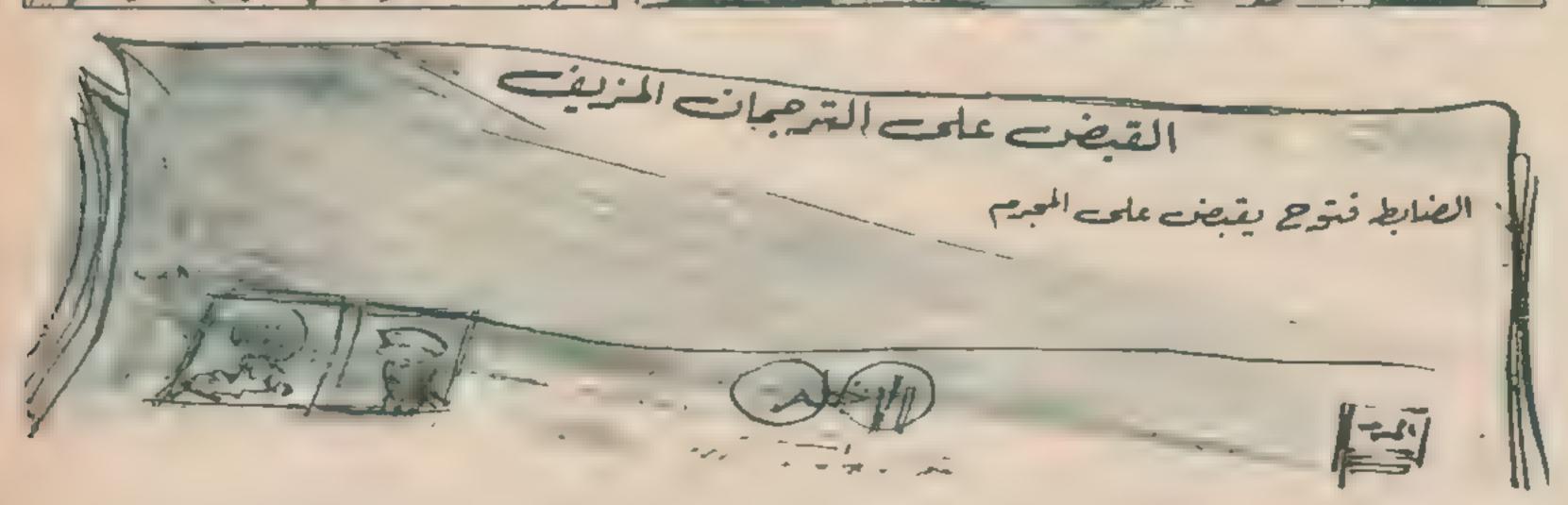












أرمرو قبول اعتدارى عن تقديم مغاحرات في أرمرو قبول اعتدارى عن المقاء حتريباً على هذا المدسبوع والجه اللقاء حتريباً على

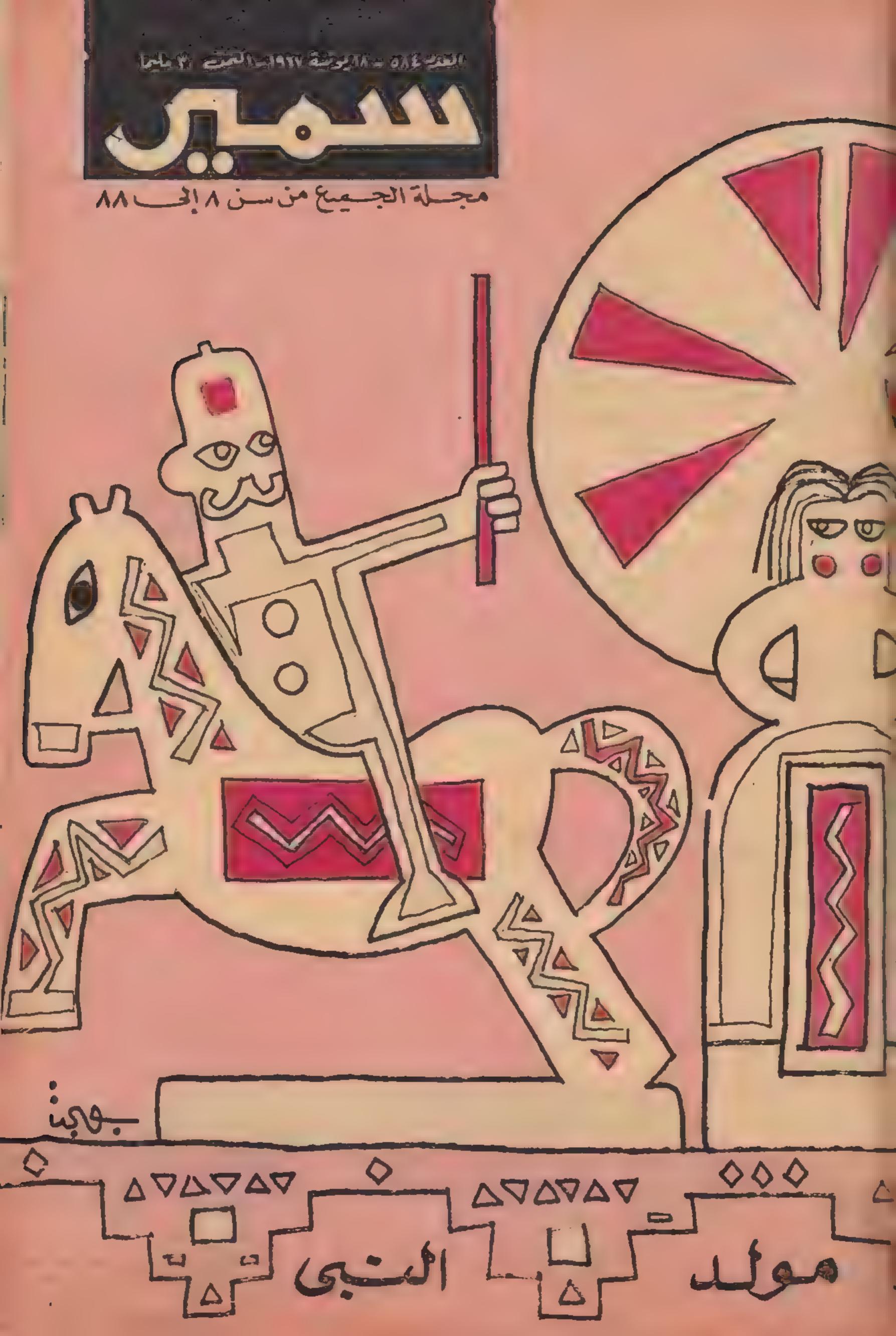






Scan By: M.Raafat L. Rabab







أسالح الاعتراء

خرجتم يا ابنائي كما خرج جيعالمواطنين في الجمهورية العربية المتحدة يوم السبت اليونية لتملنوا حبكم وتاييدكم للرئيس جمال عبد الناصر • وتقولوا له لا رئيس الا جمال عبد الناصر • وحملتم لافتسات كتب عليها بابا جمال قائدنا وحبيبنا • ان هذه الصورة الرائعة من الحب والوما، كانت تتجاوب اصداؤها في شوارع لبنات والعراق والجزائر والسودان • ان هذه العبية وي معارك طويلة وحقق لها النصر والفخار في القائد والبطل الذي قاد الامة العربية في معارك طويلة وحقق لها النصر والفخار ان يعبر عن أماني الناصر الذي يعيش في كل قلب منبعه انه القسائد الذي استطاع ان يعبر عن أماني المسلم في الوحدة العربية • اسستطاع أن يومب عن أماني المرب في الوحدة العربية • اسستطاع أن يرهب الله استطاع أن يومب عن أماني المرب في الوحدة العربية • اسستطاع أن يرهب اللهول الاستعمار ويوقف البترول عن المستعمرين فيشسل انتاجهم • عرف كيف يرهب اللهول الاستعمارية باتحاد أكثر من مائة مليون عربي • انه رجل اخلص لمبادك وعروبته فكافاته الجماهير بحبها • وحب الشعوب هو أقلس حب في الحياة • أنائر والمنافرة الخياة • أنائر و أنه و أناس حب في الحياة • أنائر و أنائر

لقد هزت هذه المساعر المتدفقة من جماهير الامة العربية دول الاستعمار نجدهم مذعورين مغزوء بن في اذاعاتهم وتعليقاتهم وو ان جمال عبد الناصر هو عدو الاستعمار الاول وو بانه استطاع ان يكثنف القنساع عن مؤامراتهم ودسائسهم ضد الحكم الوطني في كل بلد عربي وو ان انجلترا وامريكا هما حاميتا اسرائيل والوافغتان اليجوارها

تمدانها بالسلاح لتسدده الى قلوب ابناء العرب وو المائية وشجاعة فانقتين وفى كل المياذين وبهله الشجاعة وانقتين وفى كل المياذين وبهله الشجاعة وبهلا الاقدام وتحت لواء قائدنا البطل سوف نحقق النصر القريب ومنهلة

35

نتبجة مسابقة معرض الفن

الحل الصحيح : ١ - طبيعة صحامته
٢ - الصدبق المخلص - ٣ - غروب الشهس
٤ - الصياد - ٥ - اصدقاء أم أعدا، و
فازت بالجائزة الاولى مجلد سحمير
الصديقة « سحر فؤاد بسيونى » وسيرسل
لها على عنوانها و

اسماء فازت بالنشر:

محمد عبدالباری - خان یونس - یوسف
عبد الفتاح - ارمنت - علاء الدین احمد
- اسنا - محمدمجدی عیسوی بالعباسیت
محمود عبد القادر - روض انفرج - نهاد
مصطفی الریس - العجوزة - محمد فخری
احمد - المعادی - اشرف تکلا - شبرا بهاه صدیق دمیان - الاقصر - حسن البنا
مرسی - سوهاج - عبد الرحمن جسودة
- الاسماعیلیة - محمد عبد السلام عوض
- الاسماعیلیة - محمد عبد السلام عوض

الطوابع تسجل



الثورة الى تسجيل أمجسادها على صسيفحاتها .. وقد صدر طابعان بهناسية توقيع اتفاقية الجلاء .. طابع فئة الد الميهات عليه معر محدد عليها المنساطق التي كان يحتلها الانجليز وفي قلبها استقر العلم المعرى .. وطابع فئة الد ٢٥ مليها عليه رسم لخريطه معر وجندى من جنودنا البواسل يعلن على البول نوبة الجلاء والاستقلال لمعر فلقد اتجهت معر بعد اعسلان الجمهورية الى الكفاح ضد المستعمر فال الرئيس جمال عبد الناص الى أن

(ما على الاستهمار الا أن يحمسل عصاه ويرحل أو فليقائل حتى الموت دفاعا عن وجوده)) . وفي مثل هذا اليوم ـ من ١١ سنة ـ وفي الم يونيو البولاء كاملا وتطهسرت البلاد من آخر جندى بريطاني ورفرف البلاد من آخر جندى بريطاني ورفرف العلم المعرى خفاقا على ربوع الوطن، كلما نظر الى هذه الطوابع ليسعده حقسا كلما نظر الى هذه الطوابع أن يشعر بفخر لانه يعيش حرا في بلاده ... ولا يمكن أن يعود المستعمر لامتنا .. لان جيلنا عقد المزم على أن يعينسه والكرامة ... والشرف

اعصام المدين سيد على

رزسة النويد، جعميها كامر ال مجلة أسبوهية يُونيوالترين مجلة أسبوهية يُونيوالترين السيدود دار الهسلاف راسيس كامسال

قيمة الاشتراك المحتوى - إجمعها - في التعمورية المربية التحدة وبلاد المعلى البريد المربي والافرياني . ها قرتها مسلما - في سائر السعم السائم المربات أو إد نسلنا ، واللهمية السند مقيما لقسيم الإشتراكات بنار

الهلال : في ج.ع.م، والسودان بعواله مريدية ... في الخارج بتحويل أو بشيك مصرفي قابل العرف في ج.ع.م، ... والاسمار المواسطة الملادباليريد المادي ... والتساف رسوم المسمريد الجوي والسجل على الاسمار المعددة عشد الخالب .

ثمن العدد : فقر والبحرين ١٦ ابة - لسيا بنفازي - طرابلس - ,ه مليماً -العزائر ٥٧ فرنكا - الفرب ،٦ فرنكا، حميع الراسان؛ : ١٦ شارع نحيد عز أامرب - القاهرة -

حكمة الاسبوع الشعب وحده هو القائد وهو المملم وهو الخالد الى Tr XI جمال عبد الناصر

الميرو الميال الميال

العبعاد الا بدائلية ١٩٦٧



عبدالحميد عبدالناميس يتحدث إلى قراء سنمسر



انتى أحمل اليوم سلاحي لاشترك مع زملائي في الدفاع عن كل شير من ارض الوطن الفالي ١٠ لقد تدربت على ضرب النار واقوم بواجبي في حراسـة المنشات ١٠ وعندما أنهى دراسسة والثانوية سوف التحق بكلية الطيسران لاصبح طيارا مقاتلا

انا احمد طلعت خیری ۰۰ عمری۱٦ سنة • طالب بمدرسة القومية الثانوية بمصر الجديدة ٠٠ تطوعت في كتائب الفتوة التي سيشبترك افرادها فيحماية جبهتنا الداخلية ٠٠ ان كل طفل وكل شاب وكل رجل وكل فتاة يمكنه أن يؤدى وأجبه ليحمئ أرضه المقدسة من غدر اسرائيل ومن يساعدها من دوي الاستعمار

أبناؤنا جميعاً في شوق الى القداء٠٠ في محافظات الجمهورية كلها وقيف الالوف منهم يقومون بواجبات الدفاع المدنى ٠٠ أن كل واحسد يتمنى لو وهب حياته من أجل الدفاع عن الوطن الغائي • لقد تدربوا على اطلاق الناد وطوال الليل يقفون سياهرين على حراسة المنشآت والقيام بواجب الاسعاف ومراقبة تنفيد التعليمات





رسالة طفيل صيابق مسسادم



اصدفائي في مصر ١٠٠ انا صديق لكم في يوغوسلافيا ١٠٠ البلد الذي يحبكم ويتقب دائما بجانبكم ويقسد سيمعنا الانباء عنا تقول ان أمريكا وانجلترا واسرائيسل يتآمرون على سلامة الراضيكم ويعتسدون على الارواح الامنة ١٠ في البلاد العربية ٠٠ لا تحسبوا انكم وحدكم ، فعشرون مليونا فيجمهوريات يوغوسلافيا يقفون معكم بقلوبهم • • ثقد التقينا بزعيمكم البطل جمال عبد الناصر وهو يصاحب صديقه رئيسنا المارشال تيتو في ذيارة لاحد معسكرات الكشافة في بلجراده تحية من اطفال يوغوسالافيا الىالملايين من أبناء الإبطال في كل بلد عربي

اذا كنت تريد أن تنالشرف ان تكون طيارا بطلا تساهم في الدفاع عنسمائنا عندما تكبر ء فالتحق بفرق الكشسافة الجوية للاشبال أو بفريق الطيبران الشراعي الذي ينضم اليه الهواة في جيش الفتوة ٠٠٠ ان هذا الطبالب من ابطال الجمهورية في الطيران الشراعي ويتدرب الآن على الطبران الألي



. سیالی سیعجان رسوم کسی

طفی سمیر هده الملهراف عزیزی سمیر : (احفر بسرعة الینا لنعیش معا ایاما تاریخیسمة حاسمة ، سانتظرك فی المسكان الذی اتفقنا علیه » .





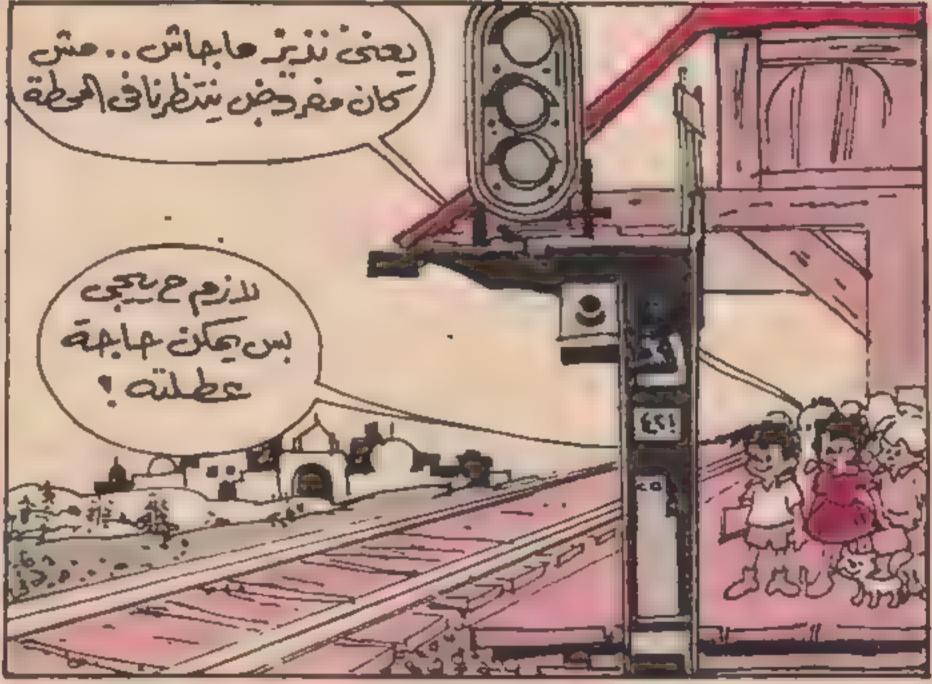












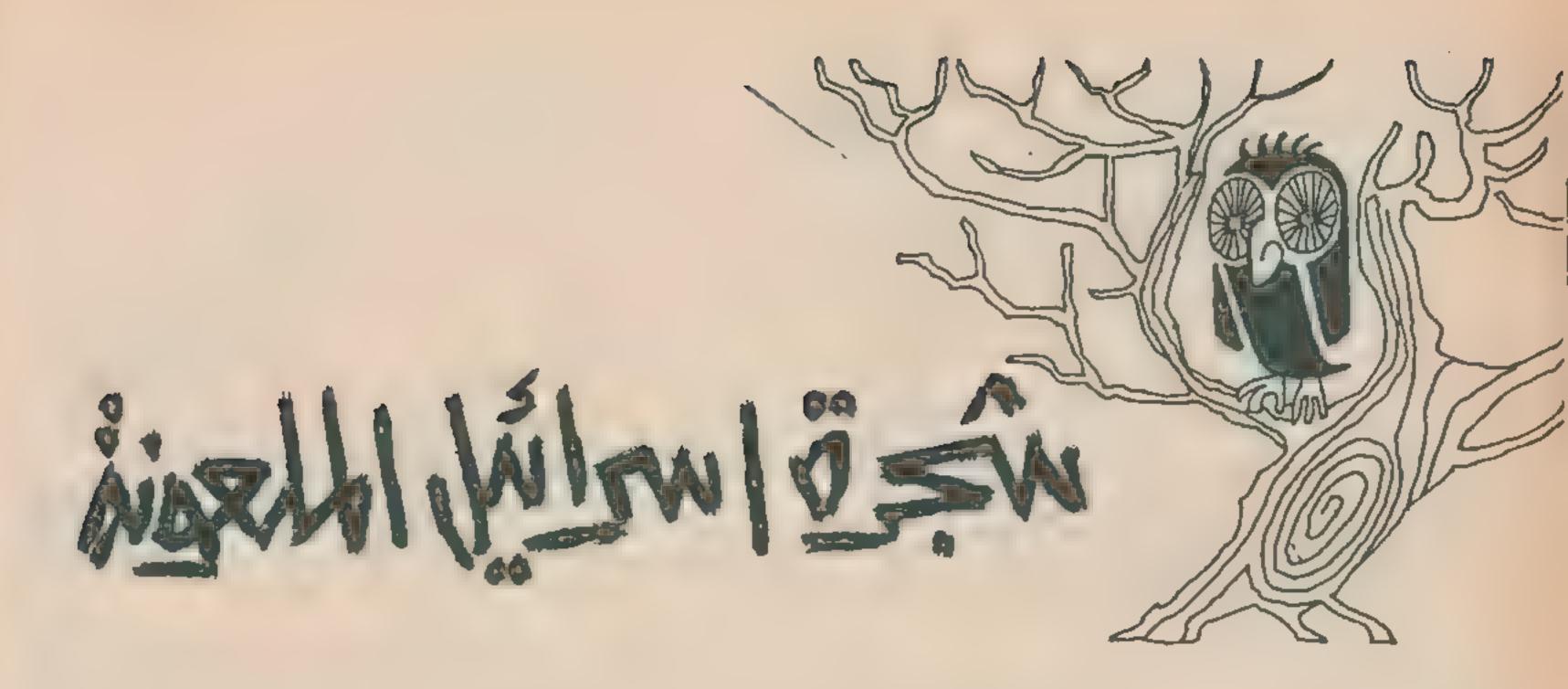






ماهورافيمر المرهش ؟ وعاهى المناجأة

رأت مجلة سمع أن تقلل عدد صفحاتها والوانها توفيرا للنقد الاجتبى الذي يعتاجه الوطن في هذه الظروف ٥٠٠ وسوف تعود مجلة « سمع » الى حجمها الطبيعي والى أبوابها الحبيبة اليكم عندما يعود السلام ونسجل النصر النهائي على خصومنا ٥٠٠



كلنا تعرف نصة وعد « بلغـــود » المشيئوم المذى مكن العصابات الصهيونية من احتسلال فلسطين عسسام ١٩٤٨ ولكن ما هو أصل هذه العصبيبايات الشريرة ، وما هو تاريخها ؟

تعالوا نقلبه صغحات الماضي البعيد النتمرة على أصل هسله المسابات وتاريخها الملىء بالخزى والعسسار والغيانة ...

يرجع أصل اسرائيل الى سمسيدنا يعقوب عليه السلام ، وكلمة « اسرا » معناها في اللغة العبرية : ﴿ عبد ؟ ؛ وكلمة « اليل» معناها : « الله » . وكان يمقسوب بلقب باسرائيل ، أي ه مياد الله » .

وكان ليعقوب الناعشر ولدا عمنهم يوسف ١٠٠١ الذي تآمر عليه اخسبوته والقيوه في البثر ، ثم عادوا الي

ابيهم يكذبون ويدعون أن أندنب اكله منهم ! . وهكذا ثرى ان الفدرمتأصل في نفوس هذه المصابة منذ نشأتها ! وبثية القصة معرونة ، نقد اخرج

بوسقه من البشر ، واشتراه حساكم مصر في ذلك الوقت ٥٠ ولما السينهر بالامانة والاخلاص عينه أمينسا على مخازن البلاد ... ويعد أن حل القحطة ببلاد «كوشي»

التي كان يقطنها ابناء يعقوب هاجروا جديدا الى مصر وعاشوا في ظل أخيهم يوسفه 4 ولكنهم عادوا الي ممارسة الفدر والخيانة عندما غرا الهكسسوس مصر ٤ فعملوا جواسيس وتامروا على الشعب المصرى الذي أكرمهم والواهم ... ثم جاء «أحيس» قطرد الهكسوس، وبعدها ذاق اليهود مرارة المسمدل والاضطهاد عقابا لهم على خياتتهم ؟

وارسل الله تبيسه موسى الى يني اسرائيل ليهديهم الى عبادة الله وهو وطاعته اولكنهم خدلوه وتنكروا له وهو الذي كان بدافع عنهم ويعرض تقبيه للهلاك يسبيهم ٠٠

فقد رای موسی رجیلا اسرائیلیا بتشاجر مع رجل معرى ، واستنجد الاسرائيلي بعوسي الذي غرب المعري فقتله ١٠٠٠ وكان الاسرائيلي هو اوليمن قتن على موسى وأشاع بين أهل معر بأن موسى هو، القاتل !

ولما اشتد اضعطهاد قرعون لبني أسرائيل ، أمر الله موسى أن يخرج بهم من مصر . ، وقيل الرحيسل واحت التساء الاسراليليات يجمعن القاهب من النساء المصريات بحجة الاستعارة، ولكن الغرض كان السرقة طبعا وليسمئه الاستعارة 1

وفي آية اخرى :

((لمن المذين كفروا من بني اسرائيل على لسسسان داود وعیسی بن مریم ، ذلک بها عصوا وكانوا يعتدون »

من آيات الله تمالي في القرآن الكريم: « لتجدن اشد الناس عبداوة للقدين امنوا اليهبود والذين أشركوا " (سورة المالية)

واستقر الطبيان وقومه الاسرائيليين في صحراء سينا ، ولكنهم الاسرائيليين في صحراء سينا ، ولكنهم لم يمكثوا بها طويلا ، اذ جاء الرومان فاغاروا عليهم ودمروا بيوتهم وهدموا الذي كان الاسرائيليون يغتخسرون به ويما كانوا يخزنون فيسه من اللهب والغضة ،، وبمسلم ذلك شردوهم والغضة ،، وبمسلم ذلك شردوهم

ومند ذلك الحين ، لم يكسن لبنى اسرائيل وطن يتشونون اليه مه أو يشعرون نحوه بالحنين ، فعاشسوا

مشردين تائيين في بلاد المسسالم و لا تربطهم رابطة ولا يجمعهم هدفه وحتى بدات المؤامسسرة الاستعمارية الغادرة بوعد «بلغور» المشتوم ،اللى قال عنه الرئيس جعسال عبد الناصر «لقد اعطى من لايملك لمن لايستحق!» حده صفحات من التاريخ الاسسود لثبعبه المصابات المشردة وو النسجرة ملعونة

الى الابد ا ...



نفسىء

نفسى بسرعة اكبر اكبر واكون كبير كده اد اخويا مصطفى وصاحبه ندير وزيهم نفسى كمان البس ملابس البيدان وامسك لى مدفع لما بنده النفير

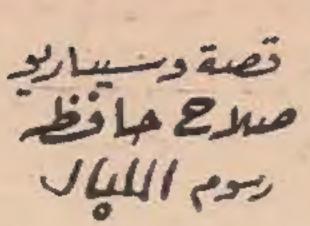
ح ينده النفير انط م السرير جنب المخده مدفعي ح اخبده واطير واطير طيران حمامة للحدود عشان احارب اليهود وعطر واعمل من البارود رعود ومطر غزير

هدير رصاصي رعود بروق مطبق مطير مطير مطير ما تهمنيش نيران ولا خطر خطير آه يا فلسطين يا امنيا يا غنوة حرة في دمنا يا غنوة حرة في دمنا يا غنوة صافية زي مية الغدير يا غنوة صافية زي مية الغدير

ابویا کلمنی دمان کتیر کتیر ا کلمنی عن حیفا وعن بیتنا الکیر الشوق فی قلبی والحماس نفسی اشدوف بیتنا یا ناس وابوس تراب ارضی ونسسمتها الحریر

سيد حجاب























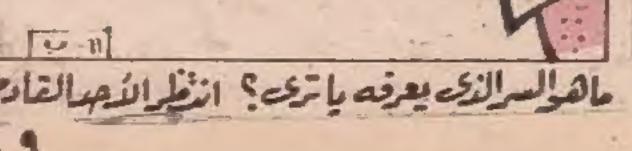




















المركة التى تخوضها بلادنا ، ويخوضها العرب جميعا اليوم ضد اسرائيل ، وقفة تاريخية كانت للعرب مثلها وقفات مماثلة منذ فجر الاسلام ، . فعلى تراب فلسطين الجريحة المغتصية كسب البطل العربى خالد بن الوليد في ((البرموك)) موقعة غيرت تاريخ العسالم ، . وفي ((حطين)) كسبب صلح الدين موقعة لا تقل اهمية في تاريخ العرب عن ((البرموك)) . . وعلى مدى الزمن ، مهما تكاثرت الحين فنحين منتصرون !

كان خالد بن الوليد في شهابه فتي من فتيان قريش البارزين . . فارسا لايتفوق عليه فارس اخه ، فارسا اخه ، وشحاعا تتغنى ربوع مكة بشجاعته ، ويهابه كباد الفرسان من القبائل الاخرى ، ويحسبون له الفه حساب الاخرى ، ويحسبون له الفه حساب اذا خرج في غزوة من غزوات قريش،

او قاد قافلة من القوافل التجارية بين مكة واليمن او الشام .. وعندمابعث الله سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم برسالة الاسلام ، وانتشرت الدعسوة الاسلامية في الجزيرة العربية وكان خالد لم يزل وثنيا يقود فتيان فريش في حربهم ضد الرسول وأصحابة ،

وعندما أسلم اطلق عليه الرسول صلى الله عليه وسلم لقب اسيف الاسلام الله

وحارب خالد بن الوليد تحت لواء الاسلام ، وكان قائدا من قادة جيش المسلمين يوم الفتح . . عندما دخسل الرسول مكة منتصرا وكان بالكعبة يحطم الاوثان ،

وفي خلافة ابي بكر رضى اللهعنه، الجهت جيوش المسلمين الى بلادفارس، وبدأت فتوحاتهم تتسع ، وحاصرسعد ابن ابي وقاص قائد جيش المسلمين مدينة « القيروان » ولكنه لم يستطع ان يدخلها ، وارسل يطلب من خليفة رسول الله ان يرسل اليه « نجدة » تعزز جيش المسلمين ، وامر ابو بكر الصديق خالله بن الوليد ان يسسير المنجدة ومعه عشرة الاف جنسدى ،